



Meilleurs vœux  
pour 2022

**Cahier romand**

L'espérance  
face aux crises

L'avenir,  
c'est la jeunesse  
Baptême de Jésus  
Prendre le temps  
Bourdon  
Fête de la  
Saint-Clément  
Conte de Noël



Saint-Augustin

# L'ESSENTIEL

**Votre magazine paroissial**

**Unité pastorale Jura**

Collex-Bossy, Pregny-Chambésy,  
Genthod-Bellevue - Versoix

JANVIER-FÉVRIER 2022 | BIMESTRIEL NO 1 | UNE PUBLICATION SAINT-AUGUSTIN

# L'avenir, c'est la jeunesse!

PAR L'ABBÉ JOSEPH HOÏ, CURÉ MODÉRATEUR – PHOTO : JR

Oui, les jeunes sont notre avenir, pour la société comme pour l'Eglise. C'est le cycle naturel dans la création. Plus que jamais, l'Eglise compte sur la jeunesse pour sa pérennité. Initier les jeunes dans la foi, les sensibiliser dans cette dimension ecclésiale est un devoir sacré pour nos communautés chrétiennes. Les parents et autres adultes ont la mission de prier pour eux, de les accompagner, de les encourager à participer à la vie de la paroisse et à terme, à prendre des responsabilités.

Nous sommes heureux qu'un groupe de jeunes adolescents se soit formé dans notre unité pastorale Jura, sous la houlette de Jean-Pierre Conus. Le groupe est dans sa phase de formation. Les jeunes ont fixé un calendrier de rencontres à raison de six soirées dans l'année.

*Le groupe en formation des Jeunes de l'UP Jura sera sous la conduite de Jean-Pierre Conus.*

*En dernière minute, nous apprenons que la rencontre prévue pour le 3 décembre 2021 a été repoussée à l'année prochaine en raison des restrictions sanitaires dues à la Covid-19 et au nouveau variant Omicron qui se transmet très rapidement. La photo ci-contre date de la première communion 2014. Il y a encore des jeunes dans les paroisses de l'UP. Ce sont nos grands ados actuels. (JR)*

Au menu : convivialité, partage spirituel, visionnage d'un film de leur choix ou encore jeux. Nous espérons ainsi donner un cadre où nos jeunes pourront se rencontrer avec plaisir pour des activités de loisir et où ils auront à la fois la liberté de parler et d'échanger autour de la foi et des questionnements essentiels... Et peut-être qu'un jour, une messe des jeunes sera mise sur pied et animée par eux dans notre UP...

Nous confions les jeunes de notre UP à la prière de chacun et chacune. Qu'ils découvrent la douceur de l'amour divin dans leur vie et qu'ils se mettent à suivre Jésus. Ils poursuivront ainsi la transmission de l'Evangile à la génération suivante. Bonne continuation, chers jeunes et Bonne Année 2022 à toutes et à tous!



---

## IMPRESSUM

### Coéditeur (partie romande)

Saint-Augustin SA, Cp 51, 1890 Saint-Maurice

**Directeur général** Yvon Duboule

**Rédacteur en chef** Nicolas Maury

### Secrétariat

Tél. 024 486 05 25

Fax 024 486 05 36

E-mail: [bp@staugustin.ch](mailto:bp@staugustin.ch)

### Coéditeur (partie locale)

UP Jura

Personne responsable:

abbé Joseph Hoï, curé modérateur

# Baptême de Jésus

PAR CHARLES HUSSY

A Noël, Dieu est venu au milieu de son peuple, il s'est fait homme en naissant pauvrement, jouant à Nazareth avec d'autres enfants, faussant compagnie à ses parents quand il est présenté au temple, puis atteignant l'âge adulte. On ignore comment il a grandi, mais on suppose qu'il a épaulé Joseph en reprenant l'entreprise familiale. Puis subitement, il s'est mis en route à travers la Galilée et la Judée. Et un jour, au bord du Jourdain, il demande le baptême alors qu'il n'en a nul besoin : il veut se montrer solidaire de ces gens attirés par Jean-Baptiste mais aussi, par anticipation, de notre monde malade. Rien ne le distingue des autres. Il vient

rejoindre, dans l'anonymat, un peuple de pécheurs en attente de pardon. Il se mêle profondément et discrètement à la pâte humaine, occupant la dernière place, comme pour prendre dans ses bras toute l'humanité avec ses grandeurs et ses crimes, ses générosités et ses folies.

Et quand, à la suite des autres, il descend dans les eaux du fleuve, c'est comme une nouvelle naissance qui s'amorce pour ces hommes qui cherchent à se purifier. Il s'immerge dans l'élément liquide, il le sanctifie. Et comme le dit saint Grégoire de Nysse, « il en sort ruisselant, soulevant avec lui le Monde ». Le jour de ce baptême au Jourdain, le ciel s'est ouvert. L'Esprit Saint est

descendu comme une colombe. « C'est toi mon Fils. Aujourd'hui, je t'ai engendré ». Voici que Dieu présente ce jeune charpentier de Nazareth comme son propre Fils.

Cet homme parmi les autres est rempli d'un mystère indicible. Il est né de Dieu dans une sorte de présent éternel. Les mots nous manquent, les images sont vaines pour décrire ce fabuleux mystère. Les relations sont de nouveau possibles entre le ciel et la terre. Avec lui, le peuple des pécheurs redevient le peuple de Dieu. Désormais, Dieu nous engendre, dans le Christ, à chaque instant, chaque jour. Il nous aime comme un Père. Nous ne sommes plus orphelins. Comme le Christ, nous naissons nous aussi de Dieu.

## Explication de la décoration florale à l'église de Versoix en lien avec l'Évangile de la « pauvre veuve »

PAR PIERRINE RAVIER



La richesse peut être aussi notre manque d'humilité : « car tous, ils ont pris sur leur superflu, mais elle, elle a pris sur son indigence : elle a mis tout ce qu'elle possédait, tout ce qu'elle avait pour vivre. » (Mc 12, 44)  
Les choux, en hauteur, représentent la richesse pécuniaire et la pauvreté dans les comportements.  
La fibre de coco et les anthuriums nous montrent la pauvreté pécuniaire et la richesse des êtres.

# Prendre le temps

PAR PIERRINE RAVIER

PHOTO: PR

Ce n'est pas le temps qui passe, mais nous qui passons. Cette phrase que je pensais venir de quelqu'un de célèbre, selon Google vient d'un illustre inconnu. Etonnant!!

Comme le temps passe vite. C'est peut-être le fait qu'avec notre cheminement dans la vie, nous avons le sentiment que nous devenons lents, puis vraiment lents et enfin très très lents.

Dernièrement, j'ai pris le temps... Oui, j'ai pris le temps de ranger des tiroirs et j'ai retrouvé un papier collé sur une fourre de cahier. Mon ange gardien m'a demandé de choisir ce thème pour mon texte.

Trop souvent nous traversons des périodes de notre vie sans profiter des bons moments qui se présentent. Peut-être que nous n'avions pas le temps de nous arrêter. Plus tard, nous revenons sur ce qui nous a chagrinés, blessés, torturés. A chaque période de la vie, il y a des possibilités de prendre du temps que nous ignorons. Pourtant, ce que nous avons caché à notre conscience est souvent le côté positif de nos existences.

Ce texte m'a interpellée. Il s'adapte au cours de la vie:

L'enfance

– *Prenez le temps de jouer, c'est le secret de l'éternelle jeunesse\**

– *Prenez le temps de lire, c'est la source du savoir.*

C'est surtout aux parents de

prendre le temps de jouer, pour mieux connaître leurs enfants.

Les jeux peuvent apprendre beaucoup sur les comportements adéquats que nous devrions avoir au cours de notre vie. Le temps de lire des histoires, pour développer notre imagination et apprendre pour améliorer notre savoir.

L'adolescence

– *Prenez le temps d'aimer et d'être aimé, c'est une grâce de Dieu.*

– *Prenez le temps de vous faire des amis, c'est la voie du bonheur*

– *Prenez le temps de rire, c'est la musique de l'âme.*

Période de changements dans la vie, ce sont les choix qui auront des répercussions sur tout le chemin que nous allons suivre. Ces prises de temps ne peuvent que nous enrichir pour aborder les étapes qui vont jalonner le cours de notre vie.

Puis l'âge adulte

– *Prenez le temps de penser, c'est la source de l'action.*

– *Prenez le temps de donner, la vie est trop courte pour être égoïste.*

– *Prenez le temps de travailler, c'est le prix du succès.*

– *Prenez le temps de prier, c'est votre force sur la terre.*

Nous avons grandi, nous avons toute notre vie pour grandir. Nous sommes devenus des adultes, nous avons fait des choix, nous en ferons encore parce que la vie nous permet d'évoluer à tout instant.



L'horloge indique le temps qui passe.

Modifier notre direction pour changer d'emploi, de métier, pour rectifier notre avis, pour faire mieux, pour rencontrer Dieu. Il n'est jamais trop tard pour se tourner dans la bonne direction. Nous pouvons relire la parabole des ouvriers envoyés à la vigne pour la comprendre. Mt:20 1-16 Prendre le temps ne peut que nous enrichir, nous faire grandir. « Donner du temps pour autrui (par de l'aide, une "simple" écoute, lui rendre visite, etc.) est le plus beau des cadeaux et qu'on ne peut pas reprendre car on ne peut pas remonter le temps. » (Xavier Garcia).

Pour vous lecteurs et lectrices, mon vœu pour cette nouvelle année est que vous preniez le temps. C'est un choix que chacun peut faire.

*\*Je n'ai pas de nom d'auteur pour ce texte « prenez le temps »*

# Bourdon

PAR ASTRID BEZENÇON

PHOTO: DR

« Avoir le bourdon » ! En voilà une expression étrange. Avoir le blues, avoir perdu le moral, être triste, ne pas voir le bout du tunnel : que de noirceur...

Etre un bourdon doit être une tout autre histoire parce que le noir est rayé de jaune. Bref.

Ne plus avoir le moral, ne plus voir à la Vie ni rimes ni raison, se retrouver face au mur ou pire, au bord du gouffre... et après, quoi ? Qui ? Vers qui se tourner ? A qui s'en remettre ? Et dans quel but en fin de compte ? Surtout si on pense ou pire, si on sait que les difficultés du moment ne seront plus jamais passagères, mais qu'elles vont perdurer de manière définitive.

Pas facile de vivre cela. Pas facile de rédiger quoi que ce soit de cohérent sur un sujet pareil et encore moins facile de trouver des mots, des bouts de phrases ou des similis-conseils qui ne soient pas « bateaux ». Tellement plus faciles à écrire qu'à mettre en place et donc aussi inutiles que méprisables au final.

Si « redonneur de moral » était un métier, il n'y aurait certainement aucun chômage dans la branche en ce moment et il y a fort à parier que les embauches des diplômés se feraient à tour de bras.

Est-ce qu'une aide émotionnelle, voire psychologique ou même médicale peut s'en approcher ? Peut-être. Dans le doute, ne surtout pas s'abstenir, ne surtout pas avoir honte et y avoir recours de toute urgence. Même dans les situations les plus fermées, il y a des professionnels qui doivent avoir au moins un semblant de piste, ou du moins, c'est à espérer.

Une piste, un petit chemin dans les bois, un petit chemin qui mène quelque part. Encore faut-il l'emprunter.

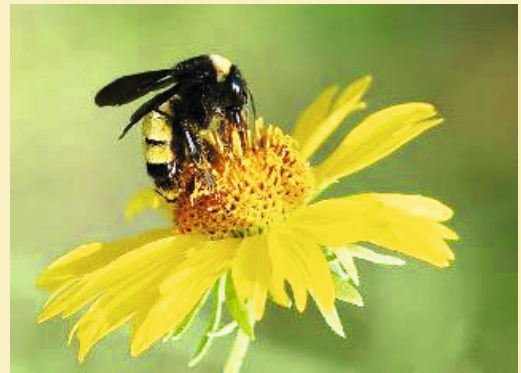
Une piste, piste d'envol, vol du bourdon. Aérodynamiquement parlant, chaque bourdon est une aberration parce que le corps bien replet de l'insecte est immensément trop gros pour sa modeste voilure. Sauf que voilà, comme le bourdon ne sait pas qu'il n'est pas censé voler, il y va franco sans douter, agite ses petites ailes candides et butine d'une fleur à l'autre en passant par les cieus.

Si devenir bourdon est impossible, il est par contre possible d'y aller franco aussi. D'agiter ses ailes aussi petites soient-elles de faire un pas sur la piste.

Pour retrouver le sourire et voir aussi les raies jaunes au milieu du noir.

Pour voir chacune de ces toutes petites choses aussi modestes que plaisantes que la Vie offre : un café chaud, une promenade à pied ou en voiture, les jours qui rallongent.

Et sourire au bourdon.



*Un bourdon qui butine.*

# Baptêmes de l'année 2021 – UP Jura

Date baptême	Lieu baptême	Noms, Prénoms	Né(e) le:
20.02.2021	Bellevue	Thiago DA SILVA PEREIRA	05.05.2012
08.04.2021	Pregny	Sacha, Elie, Carlos ARIAS	28.10.2019
17.04.2021	Pregny	Tobias STROZZEGA	27.02.2020
15.05.2021	Versoix	Alyssa CHAPARRO	02.01.2018
29.05.2021	Versoix	Clément BREITENSTEIN	21.06.2020
05.06.2021	Versoix	Inès KAYONGA	19.07.2018
05.06.2021	Versoix	Orane KAYONGA	17.08.2013
12.06.2021	Bellevue	Arthur Vicente PILLER	06.01.2021
12.06.2021	Versoix	Tahira Ange YOSSO	07.06.2009
26.06.2021	Versoix	Kenji Jean-Gabriel SANDRU	31.01.2020
27.06.2021	Versoix	Sarah LOPEZ BASANTA	27.06.2019
03.07.2021	Versoix	Livio WICHT	21.04.2021
10.07.2021	Bellevue	Zara GUDIN	22.02.2019
10.07.2021	Bellevue	Tala Marie GUDIN	19.09.2021
10.07.2021	Bellevue	Florentina De WINTER	05.02.2018
31.07.2021	Versoix	Clarisse POROT	15.08.2020
04.09.2021	Versoix	William FILIPPONE	01.10.2018
11.09.2021	Bellevue	Djiallahte Bénédicte Joanna BOEL	30.06.2013
18.09.2021	Versoix	Nicolas DE OLIVEIRA	22.04.2020
18.09.2021	Versoix	Sacha BARBOTIN-LARRIEU	26.02.2021
25.09.2021	Bellevue	Loris PULEO	16.11.2019
03.10.2021	Collex	Rafael ROCHETTE	24.01.2017
03.10.2021	Collex	Elise ROCHETTE	17.09.2018
10.10.2021	Versoix	Louis RILLIET TALAMAS	06.03.2021
28.11.2021	Versoix	Isabel MARADIAGA PUJULA	03.07.2021



## Livre de vie



### Décès du mois de novembre 2021 UP Jura

Jean-Claude Maurice FÄS  
Marcel BRAUN

# Soirée des bénévoles de l'ECR



L'Orchestre de Chambre de Genève au Victoria Hall.



Mgr C. Morerod,  
évêque LGF.



Le pianiste Nelson Goerner  
après sa prestation.

## TEXTE ET PHOTOS PAR LUCETTE ROBYR

### De la musique pour rendre heureux

Ce jeudi 4 novembre 2021, la fête des bénévoles organisée traditionnellement en fin d'année par l'ECR (Eglise Catholique Romaine) nous a comblés de bonheur.

Nous étions invités au Victoria Hall pour un concert prestigieux de soutien, intitulé « Vers la Lumière », en faveur de la rénovation de l'ancienne église du Sacré-Cœur incendiée il y a deux ans, pour devenir, après travaux Maison d'Eglise de Genève. Cette soirée, en présence de **Mgr Morerod** qui souhaite la bienvenue à tous les participants, en mettant l'accent sur le bien-vivre ensemble dans nos communautés, fut une réussite. Quel beau concert dans ce magnifique amphithéâtre tout remis à neuf qu'est devenu le temple de la musique classique: le Victoria Hall! Programme alléchant axé sur L.V. Beethoven et Camille Saint-Saëns. Dirigé excellemment par le chef d'orchestre **Alexei Ogrintchoutk** d'origine russe, ce maestro, avec l'Orchestre de Chambre de Genève, nous offrit l'Ouverture des Créatures de Prométhée op. 42 de Beethoven. Une petite merveille pour nous mettre dans l'ambiance festive d'un public nombreux, tout à l'écoute.

Changement de style avec le Concerto pour piano n° 4 en do mineur op. 44 de Camille St-Saëns. Le célèbre pianiste **Nelson Goerner**, né à San Pedro en Argentine, nous donna une interprétation des plus accomplies de cette œuvre, légèrement plus moderne. Dans les deux Allegro (Moderato – Vivace), toute la sensibilité de l'artiste se développait en nuances sub-

tiles, harmonies audacieuses, sonorités évocatrices, poésie dans les images que suscita cette musique à la fois flamboyante et pleine de charme. Un vrai régal que nous offrit ce virtuose du piano aux qualités remarquables et géniales, en symbiose parfaite avec l'orchestre.

Puis à nouveau brilla la Symphonie n° 7 en la majeur op. 92 de Beethoven. Musiciens et chef d'orchestre communiaient dans une même ferveur pour exprimer avec le doigté et la finesse de son directeur les 4 mouvements de cette symphonie: Poco sostenuto Vivace, Allegretto, Presto, Allegro con brio. Entre douceur et intensité, jeux des sonorités, dialogues entre les différents groupes d'instruments avec délicatesse, nuances très vivantes dans la répétition astucieuse du thème central, illustration imagée musicalement de la vie de Beethoven douloureuse et combative, tout se traduisait avec élégance, enchantement et expression.

Nous avons quitté cet ensemble et cette musique envoûtante le cœur chargé de beauté, d'émotion et de bonheur, heureux de vivre une telle soirée pour notre Eglise.

N'hésitez pas à contribuer par votre don à la rénovation de cette illustre bâtiment du Sacré-Cœur et d'ores et déjà, l'ECR nous annonce la **messe célébrée en la Cathédrale Saint-Pierre** (qui a été reportée suite à la pandémie) le **samedi 5 mars 2022 à 18h**, pour l'entrée en Carême allant joyeusement vers Pâques.

Sincère merci et félicitations à tous les organisateurs, solistes et musiciens de cette soirée dont nous garderons un souvenir merveilleux et inoubliable.

# Magnifique moment musical à l'église de Collex-Bossy, en l'honneur de la Saint-Clément

Samedi 20 novembre 2021 à 17h30



*A l'orgue Christophe Gunther,  
au violon William Garcin.*



*Dans l'église de Collex, à l'écoute du concert*

**PAR GENEVIÈVE FRADIQUE-GARDAZ | PHOTOS: PR, JR**

**Christophe Gunther à l'orgue et William Garcin au violon** nous ont offert un magnifique moment musical plein de chaleur et d'entrain en cette fin d'après-midi d'automne gris et froid.

Au programme, une palette variée de compositeurs : E. Elgar, M. Bruch, Chr. W. Gluck, P. de Sarasate, J. Massenet, M. T. von Paradis, G. Fauré, S. Grappelli, et A. Dvorak. Les deux musiciens nous ont entraînés dans le rêve, la douceur sans langueur mais aussi dans la puissance et la vivacité grâce à leur jeu mettant en valeur leur instrument respectif : un violon enchanteur sous les doigts et l'archet magiciens de William Garcin et l'orgue de l'église Saint-Clément dévoilant toute sa richesse sonore sous ceux de Christophe Gunther, dans la belle acoustique du lieu.

Dans le déroulement du programme, nous avons été sensibles à la présence de mélodies douces, jouées

au violon au timbre inégalable, enrichies par l'accompagnement léger atteignant par moment les extrêmes « aigus » de l'orgue. Par contraste, nous avons été happés par l'enchevêtrement des mélodies et des harmonies, jusqu'à nous donner l'impression d'entendre un véritable ensemble orchestral avec un violon jouant à trois voix, soutenu avec force par l'orgue dans ses sonorités les plus basses. Nous avons aussi apprécié à ce moment-là, le véritable potentiel de cet orgue dans ses sonorités les plus profondes.

Avant que les ondes sonores ne s'apaisent dans l'église Saint-Clément, ces deux grands musiciens nous ont gratifiés d'un « bis » accueilli par de longs applaudissements.

Envoûtés par cette magnifique prestation, nous aurions volontiers prolongé ce moment privilégié. Un véritable régal ! Merci à eux.



# Fête de la Saint-Clément patron de Collex-Bossy

PAR MICHEL DUBOIS | PHOTO: JR

Grandes Fêtes les 20 et 21 novembre 2021.

**Samedi dès 15h**

Projection de deux vidéos sur Arcabas (1926-2018), l'artiste qui a peint notre magnifique retable. Pendant deux heures, nous avons eu la chance d'admirer ses nombreuses œuvres dont plusieurs sont placées dans différentes églises françaises. Ce fut un vrai BONHEUR.

## Le Retable:

Arcabas présente un Christ en grand vainqueur, à qui appartient le règne, la puissance et la gloire.

- il est vrai qu'à l'époque, les coupables et les soi-disant coupables avaient toutes les chances de finir à l'échafaud. La mise à mort du Christ n'est donc pas une exception.
- notre cher ancien curé, l'abbé Ed. Chavaz nous l'a dit souvent: *la crucifixion du Christ n'est devenue importante que par Sa résurrection.*
- L'écrivain Georges Haldas dit dans un de ses livres: *si la résurrection du Christ n'existait pas, il faudrait l'inventer!*
- Les gens de Collex-Bossy sont enchantés de voir des personnes venir de loin pour admirer le Retable d'Arcabas. Parmi ceux-ci, certains estiment que le Christ est trop grassouillet! Arcabas leur a fait dire que le Christ est ressorti vrai Fils de Dieu.
- Pour mon compte je leur dis que le Christ est resté trois jours dans son tombeau... ce qui Lui a permis de se requinquer!

**Concert:** Une admirable musique exécutée par M. Christophe Gunther, organiste et M. William Garcin, violoniste.



Le Retable d'Arcabas à l'église de Collex.

**Dimanche:** Messe solennelle à 10h30 suivie par un peuple bien fourni. La chorale, soutenue efficacement par des choristes de Versoix, a réussi sa prestation.

**Après-coup:** par deux fois, une verrée fort bien améliorée par Patricia, Astrid et Pierrine a réjoui les participants.

Toi qui y es venu... qu'en penses-tu?

**PS:**

- 1) *Saint Clément est fêté le 23 novembre. Il fût Pape, troisième successeur de saint Pierre. Il mourut martyr en 97*
- 2) *Depuis longtemps, Mme Patricia Wuthrich s'occupe des tâches dévolues à un sacristain. Il est temps de la remercier vivement pour son engagement exemplaire. MERCI et BRAVO!*
- 3) *A la messe, une paroissienne s'apprêtait à recevoir une hostie de la communion lorsque deux mains, jaillies de nulle part, projetèrent une flaque de gel hydroalcoolique sur ses mains jointes, flaque dans laquelle l'hostie atterrit. Donc, cette communion-là lui désinfecta la bouche. Ce n'est pas très catholique!*

# L'âne qui avait trop froid – conte de Noël

PAR LUCETTE ROBYR

PHOTO : JR

Il était bien seul dans sa prairie, le petit âne gris, au pied des montagnes de l'Himalaya ! Et quand l'hiver s'abat sur la région, autant dire que l'on se retrouve au milieu des icebergs du pôle Nord. Notre quadrupède lançait ses hi-hans à travers le ciel pour se faire entendre d'un éventuel congénère ou d'un paysan qui aurait eu pitié de lui et l'amènerait dans son écurie pour le tenir au chaud durant les grands froids. Hélas, personne ne venait à son secours et bientôt, la prairie serait complètement tondue par ses bonnes dents ! Qu'allait-il faire ? Tourner en rond dans son enclos, essayer quelques cavalcades, s'échapper pour découvrir des coins plus chauds et une herbe plus tendre ? Autant de questions traversaient la tête du petit animal ! Las de réfléchir, il s'endormit en pensant que demain serait un meilleur jour. Dans ses rêves, il entrevoyait la mer, les palmiers, les oasis couvertes de jardins fleuris et de verts pâturages, du soleil en abondance et une chaleur douce, agréable qui réchauffait son corps transi. Quand il se réveilla, la réalité dans laquelle il vivait tous les jours le découragea. Son monde s'écroulait sans espoir, figé dans ce milieu aux sommets vertigineux. Ni une, ni deux, sa décision fut prise. Peu importe l'aventure, il trouverait bien quelque chose pour se nourrir durant son voyage.

Rassemblant toutes ses forces, il sauta par-dessus la barrière et galopa, galopa jusqu'à qu'il n'en puisse plus. Cela le réchauffa un peu, mais sa course folle lui donna soif. Où trouver une fontaine, un ruisseau, une mare ou même une flaque d'eau qui puisse soulager sa gorge brûlante ? Il ralentit sa marche observant ici et là ce qui le comblerait. Enfin, le regard perdu dans le lointain, il aperçut vaguement quelque chose qui brillait. « Allons voir, se dit-il ! Soit c'est un mirage, soit c'est de l'eau qui miroite sous le soleil ! » Reprenant son souffle, il se dirigea vers ce point lumineux. Le chemin parut

plus long qu'il ne le prévoyait. Enfin, l'instinct ne l'avait pas trompé. Au milieu de nulle part, un étang déployait quelques vaguelettes qui lançaient des reflets étincelants de lumière. Quel bonheur de boire à satiété une eau fraîche et de brouter l'herbe alentour ! Il ne savait où il se trouvait, peu importe ! Rassasié, il s'endormit. Hélas, la nuit très fraîche lui donna des maux de ventre et notre petit âne se réveilla plus mal en point qu'à son arrivée. Une journée sur place, cahin-caha, lui rendit quelque force. Mais là, la réflexion s'imposa : il devait ralentir le pas s'il voulait découvrir ce pays merveilleux où le soleil darde ses rayons du matin au soir avec une chaleur revigorante et de l'herbe à profusion.

Il reprit sa route, traversant villes, villages, contrées arides, désertes, des forêts ou des arbres parsemés, des gens de toute race, de toute couleur et parfois la solitude sur de longs parcours. Tant qu'il supportait un froid pas trop glacial, il s'en contentait, car tantôt il marchait, tantôt il courait ou galopait. Allait-il vers le nord, le sud, l'est ou l'ouest ? Il n'en savait rien ! Il pouvait regarder les étoiles, ça ne lui disait pas grand-chose ! Le soleil se levait d'un côté, se couchait de l'autre. Qu'est-ce que ça changeait à son quotidien, si ce n'est les jours de pluie, guère joyeux. Continuer le voyage, voilà l'important. Mais dormir quand on a très froid, quelle gageure !

Après bien des péripéties, des écueils, des illusions, des moments plein d'optimisme et d'autres peu réjouissants, notre animal à quatre pattes, longues oreilles et queue au vent, yeux grands ouverts sur les découvertes de ce monde terrestre, arriva au bord de la mer. Le sable, ça ne donne pas à manger. Où était donc l'oasis ? Déçu, buvant cette eau salée, pas du tout à son goût, arrachant deux ou trois herbes sauvages pour nourrir son estomac, il repartit vers les terres qui semblaient être le pays de son bonheur.

Il en avait parcouru des kilomètres sans rencontrer âme qui vive et la lassitude commençait à prendre de l'importance sur ce corps fatigué et douloureux ! Il s'endormit au bout du rivage, laissant à la nature faire de lui ce qu'elle voudra. Des rêves délicieux, des cauchemars, des réveils brusques, des insectes qui lui chatouillaient les narines ou le bord des yeux, il n'en pouvait plus. La seule solution était de marcher. Avec un peu de brise, le parcours serait plus facile ! Les dunes de sable ne le rassuraient guère et ses pas s'enfonçaient sur ce sol mouvant rendant sa marche pénible. Pas d'eau, pas d'herbe ! Que vais-je devenir ? S'il s'arrêtait, il ne se relèverait plus ! Alors, il fallait continuer coûte que coûte, même si cela devenait de plus en plus difficile. Le jour, il transpirait à grosses gouttes et la nuit venue, il gelait de froid de tout son corps.

Se réveillant un beau matin, il vit au loin beaucoup d'arbres et quelques prairies. Convaincu qu'il découvrirait la fameuse oasis dont il rêvait, il accentua le pas, souhaitant que la réalité correspondît à son rêve et que le chemin si ardu qu'il eût été en valait la peine.

Suant, soufflant, comme le cheval qui rentre à l'écurie après une course folle, il atteignit vers la nuit cette oasis révélatrice. Il se coucha auprès du premier arbre venu, content d'être arrivé au but. Était-ce bien celui-là ? Il en doutait encore. Le pauvre âne méconnaissable, bien amaigri, le corps douloureux et boitillant se reposa le plus longtemps possible, même si la soif le tenaillait et que le froid lui tenait lieu de carapace. Une source coulait près du tronc. Il s'abreuva à n'en plus pouvoir et se coucha à nouveau. Mais au milieu de la nuit, il entendit de la musique douce et joyeuse. A ces heures, nature et gens dorment ! Quelle est donc cette fête ? La curiosité, malgré la faiblesse, le poussa à s'intéresser à ce phénomène, si étrange soit-il.

Là, dans un coin retiré, sous une voûte de feuillage, un bébé gigotait, couché sur de la paille, entouré de ses parents. Des anges jouaient divers instruments et un bœuf couché soufflait sur l'enfant pour le réchauffer. Une grande étoile filtrait ses rayons à travers les branchages et illuminait ce



*Ane statufié à Torun.*

nouveau-né. L'âne observait, n'osant s'approcher. La mère lui fit signe d'avancer et il se faufila à côté du bœuf.

Malgré le froid du dehors, il sentait une douce chaleur l'envahir et une certaine vigueur. Remis en forme, il souffla aussi sur l'enfant et toute cette crèche vivante réchauffa notre âne qui n'eut plus jamais froid, trouva de la compagnie, de quoi se nourrir et s'abreuver. Le miracle de Noël le récompensait.

**Bon temps de Noël  
et bénédiction à tous !**

## Vie paroissiale dans nos quatre communautés

### Célébrations et messes dominicales des mois de janvier et février

Les **dimanches** à 10h30, messe à Saint-Loup Versoix

Les **samedis à 18h**, en rotation dans les églises de l'UP, messe anticipée du dimanche:

Janvier	Février
<b>Samedi 1<sup>er</sup>: Collex</b>	<b>Samedi 5: Bellevue</b>
<b>Samedi 8: Pregny</b>	<b>Samedi 12: Collex</b>
<b>Samedi 15: Bellevue</b>	<b>Samedi 19: Pregny</b>
<b>Samedi 22: Collex</b>	<b>Samedi 26: Bellevue</b>
<b>Samedi 29: Pregny</b>	

### Célébrations des mois de janvier et février

**Ces diverses célébrations seront confirmées sur les feuilles dominicales.**

#### Dans le respect des gestes barrières et sanitaires.

**Dimanche 2 janvier**, 10h30 à Versoix, messe de l'Épiphanie

**Dimanche 9 janvier**, 10h30 à Versoix, messe – Baptême du Seigneur

**Samedi 15 janvier**, 18h à Bellevue, messe – entrée des confirmands dans la communauté

**Dimanche 23 janvier**, 10h30 à Versoix, messe ou célébration œcuménique – semaine de l'Unité

**Dimanche 30 janvier**, 10h30 à Versoix, messe suivie des baptêmes communautaires

**Dimanche 13 février**, 10h30 à Versoix, messe avec bénédiction des couples jubilaires (sur inscription)

**Dimanche 20 février**, 10h30 à Versoix, messe avec onction des malades

**Dimanche 27 février**, 10h30 à Versoix, messe suivie des baptêmes communautaires

**Samedi 5 mars, à 18h, messe à la cathédrale Saint-Pierre à Genève**

**Equipe pastorale** Tél. 022 755 12 44  
Ch. Jean-Baptiste-Vandelle 16, 1290 Versoix  
**Abbé Joseph Hoï**, curé modérateur  
E-mail: joseph.hoi@cath-ge.ch  
**Jacques Sanou**, diacre permanent  
E-mail: sanou@bluewin.ch  
**Chantal Biedermann**, responsable de la catéchèse  
E-mail: chantal.biedermann@cath-ge.ch

**CUP Conseil de l'Unité pastorale Jura**  
avec les représentants des paroisses  
et de l'équipe pastorale

**Secrétariat de l'Unité pastorale Jura**  
Ch. Jean-Baptiste-Vandelle 16, 1290 Versoix  
Tél. 022 755 12 44 – Fax 022 755 61 04  
Ouvert tous les matins de 8h à 11h30  
Site internet: <http://www.up-jura.ch>  
**Sylvie Sansone Cartier**, secrétaire générale  
[secretariat.versoix@cath-ge.ch](mailto:secretariat.versoix@cath-ge.ch)  
**Monique Casanova**, secrétaire; [versoix@cath-ge.ch](mailto:versoix@cath-ge.ch)

**Communautés et églises de l'UP Jura**

- **Saint-Clément** – Collex-Bossy  
Ch. des Chaumets – 1239 Collex CCP 12-13096-1
- **Saint-Loup** – Versoix  
Ch. Jean-Baptiste-Vandelle 16 – 1290 Versoix
- **Sainte-Pétronille** – Pregny-Chambésy  
Rte de Pregny 43 – 1292 Chambésy  
CCP 12-7286-1
- **Sainte-Rita** – Genthod-Bellevue  
Ch. de la Chênaie 147 – 1293 Bellevue

**L'Essentiel, Votre magazine paroissial**  
**6 parutions annuelles**  
Abonnement annuel: Fr. 30.–  
Abonnement de soutien: Fr. 40.– ou plus  
UP Jura  
Ch. Jean-Baptiste-Vandelle 16 – 1290 Versoix  
**CCP 14-551752-9**

**Comité de rédaction:** M. le curé Joseph Hoï, EP,  
Lucette Robyr, Pierrine Ravier, Michel Dubois,  
Xavier Garcia, Astrid Bezençon, Jacques Robyr